

راه های جلوگیری از خرابی دوربین و لنز



بیشتر صدماتی که به دوربین های عکاسی وارد میشود ناشی از مواردی است که به راحتی قابل پیشگیری هستند. دوربین عکاسی شما سالها بدون مشکل برای شما کار خواهد کرد، اگر با آن محتاطانه رفتار کنید و نکات ایمنی در مراقبت از آن را رعایت نمایید.

عموماً بسیاری از این نکات را همه عکاسان انجام می دهند، اما رعایت بعضی از این نکات خیلی رایج نبوده و شاید بسیاری از عکاس ها آنها را رعایت نمی کنند.

در ادامه نکاتی بیان گردیده است که خواندن این نکات و رعایت آن، بسیار حائز اهمیت است (مخصوصاً اگر در عکاسی مبتدی هستید) چرا که با رعایت آنها به راحتی میتوانید عمر دوربین خود را طولانی تر نمایید ، و از عکاسی با آن تا مدت های مدیدی لذت ببرید...

آشنایی با راه های مراقبت از دوربین

تفاوتی نمی آید که وجود آداپتور بکین اصلی تکیو آپن کما چراغکی مراقبت فلدز دیور کیند شما لودوری، اهل نظر می فواید . SLR .

دشمنان اصلی هر دوربین عبارت است از:

- تابش مستقیم نور خورشید و یا نور چراغ های لیزری

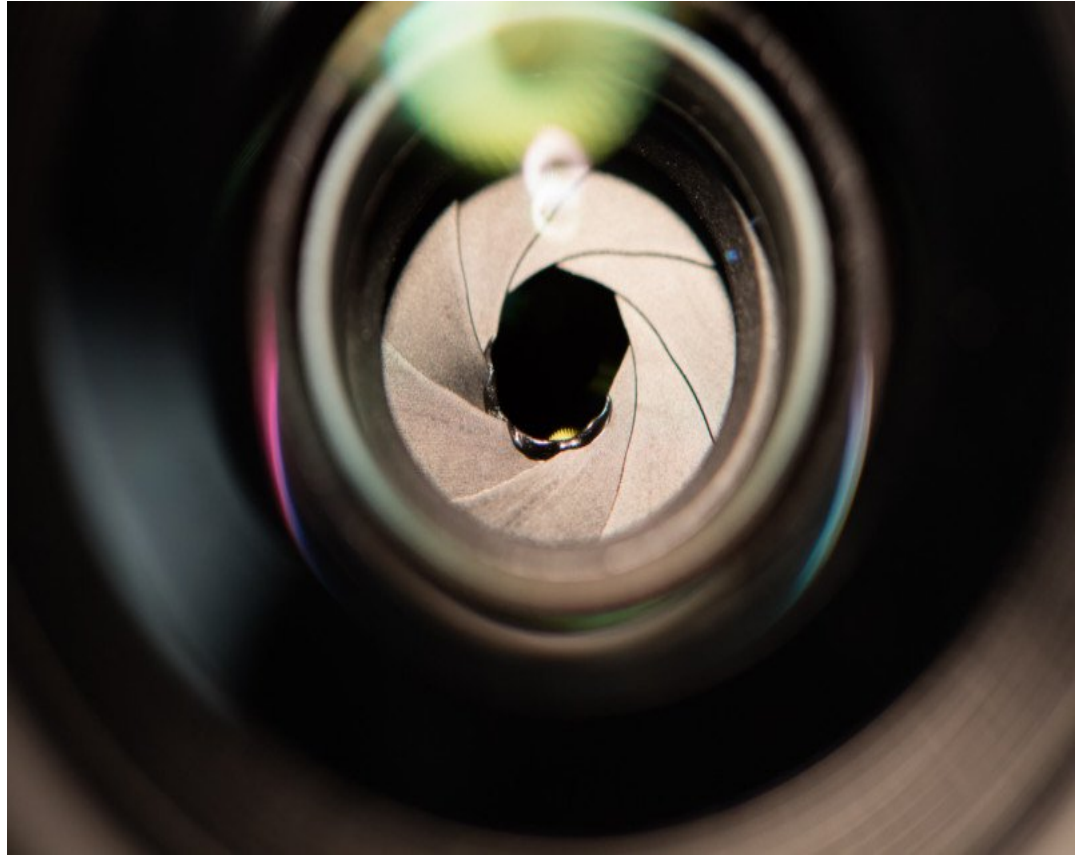
- گرد و غبار - لکه ها - شن زدگی
- تکان بسیار شدید - ضربه خوردگی
- آب و رطوبت
- حرارت و برودت شدید
- مواد شیمیایی
- نوسان الکتریکی

تابش مستقیم اشعه خورشید و یا نور چراغهای لیزری در حین استفاده از LIVE VIEW

وقتی	از	حالت	View	دوربین	استفاده
می کنید به مدت زمن طولانی که دو دوربین خواهد بود و روه بخورشورشیدگیر یککاسی یا کینیکه بلبلتفاده سلافت نمایی					
لنز	استفاده	از	Visor می	تواند	برای
مستقیم خورشید می تواند برای چشم مضر باشد برای دوربین هم می تواند مضر باشد.					همان قدر

نور لیزر نیز همانند نور شدید خورشید موجب تخریب دوربین و ایجاد پیکسل سوخته خواهد شد. این نور بیشتر در مجالس عروسی به صورت لیزرهای رقص نور و در محافل علمی به صورت لیزرهای تک خطی قرمز، سبز و یا آبی رنگ وجود دارد.

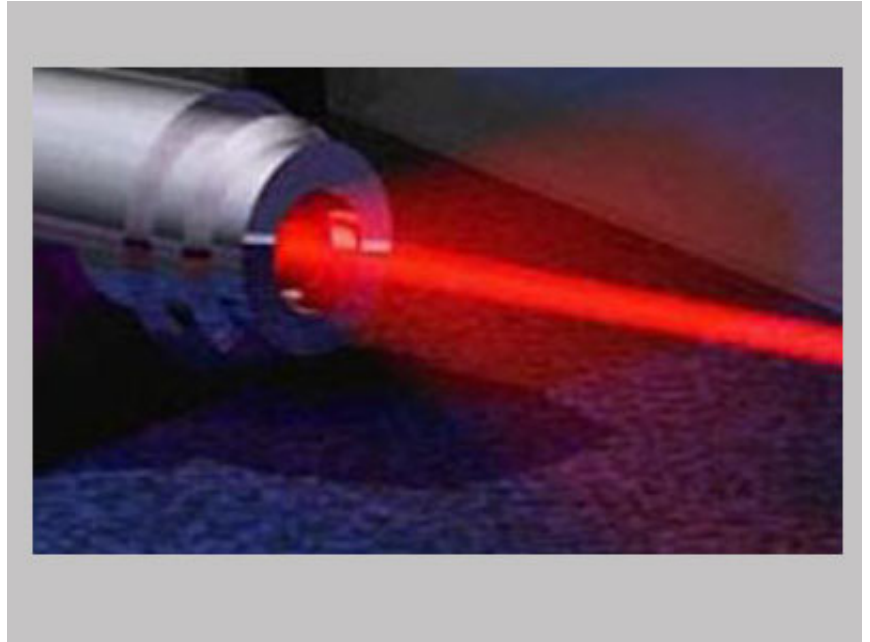




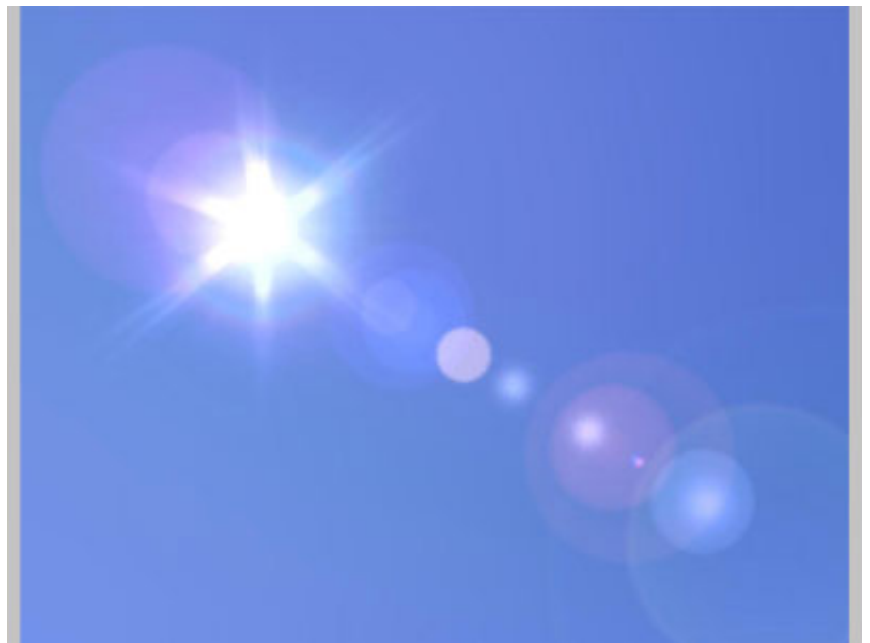
در دوربین های DSLR سنسور هدایتگر تصویربرداری وجود ندارد و کل تصویربرداری به مستقیمت بنمایاب سنسور یا تا ISO تا حدی در جلوی گیری می کند.

اما وقتی از حالت جلوی سنسور بالا رفته و پرده ای هم که در مقابل سنسور است کنار می رود سنسور برخورد کند و برانمایشها داده شود LCD.

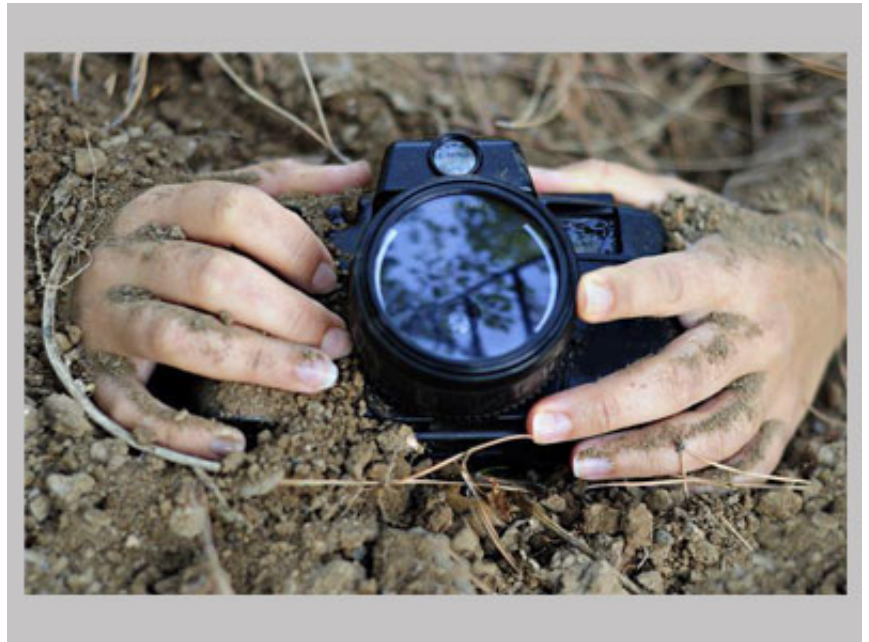
این نور اگر در کسری از ثانیه به سنسور دوربین برخورد کند مشکلی ایجاد نمی کند، اما هرچه سنسور دوربین به مدت طولانی تری در معرض نور مستقیم خورشید و یا نور لیزر قرار گیرد احتمال صدمه دیدن آن بسیار بیشتر خواهد بود. حتی ممکن است پرده های مقابل سنسور (در صورتی که آینه مقابل آن بالا رفته است) بر اثر تابش مستقیم نور خورشید بسوزد، بنابراین تا جایی که می توانید سریع عکس خود را بگیرید. این خطر در مورد نورهای لیزری بیشتر است چرا که حتی کسری از ثانیه نیز ممکن است موجب پیکسل سوختگی دائمی گردد که متأسفانه پیکسل سوخته ای که به این سبب ایجاد شود نه تنها مشمول گارانتی نمیشود بلکه مشمول بیمه نامه نیز نمیشود.



هر چه لنز بزرگتر باشد، خورشید یا نور لیزر هم در داخل کادر بزرگتر خواهد بود، و تأثیر حرارت آن هم به همین مقدار بالاتر خواهد رفت و احتمال خرابی دوربین هم بیشتر می شود.



گرد و غبار



1. گرد و غبار همه جا وجود دارد و به راحتی بر روی دوربین و درون بدنه آن نفوذ می‌کند. تا زمانی که این گرد و غبارها در خارج از دوربین هستند مانعی ایجاد نمی‌کنند (البته به غیر از روی لنز) اما زمانی که این غبار وارد محفظه دوربین می‌شود ممکن است به آینه صدمه بزند و جریان‌های الکتریسیته و سنسورهای دیجیتالی را دچار مشکل کند.
2. مطمئناً بهترین راه برای جلوگیری از ورود گرد و غبار به دوربین دوری کردن از مکان‌هایی است که این احتمال را زیاد می‌کند یا بهتر از بگوییم در مکان‌هایی چون ساحل، صحرا، زمین‌های اسب سواری و موتورانی از دوربین خود مراقبت بیشتری کنید و تا جای ممکن از کیف مخصوصش بیرون نیاورید.
3. وسیله‌ای که به عکاسی در این شرایط بسیار کمک می‌کند پوشش‌هایی است با نام پوشش ضد آب که با قرار دادن دوربین در آن از هر گونه جرم خارجی محافظت می‌شود. شما حتی می‌توانید با ابتکار یکی از این پوشش‌ها را با استفاده از کیسه‌های پلاستیکی ضخیم درست کنید.

4. یکی دیگر از زمان‌هایی که ممکن است گرد و هنگلهار وارجاسازووربین حلقه‌شود فیلم‌هنگام تعویض‌ها لنز به

نگهداری چندین برابر امکان وقوع این اتفاق را کاهش می‌دهید.

5. چنانچه سطح لنز دوربین شما تمیز ولی از داخل دریچه دید دوربین گرد و خاک دیده می‌شود، مطمئن باشید که هیچ‌گونه تأثیری روی عکس شما ندارد. فقط کمی دید شما را دچار مشکل می‌کند و شما می‌توانید گرد و خاک را با استفاده از فرچه‌های مخصوص پاک کنید.
6. در صورتی که از دوربین فیلمی استفاده کنید، محل قراردادن فیلم را گاهی تمیز کنید و گرد و خاک آن را با فرچه بگیرید. زیرا ممکن است روی فیلم خراش ایجاد کند، کاملاً مراقب باشید هرگز پرده شاتر را لمس نکنید.
7. زمانی که باد می‌آید لنز دوربین را عوض نکنید، مسلماً هر زمانی که بخواهید می‌توانید لنز دوربین را تعویض کنید، اما اگر زمانی که باد می‌آید لنز دوربین را تعویض کنید احتمال اینکه گرد و غبار وارد دوربینتان شود بالا می‌رود و وارد شدن گرد و غبار به داخل دوربین می‌تواند قبل از آن آسیب جدی یا به بی‌فیلتر Anti-aliasing.
8. اگر در ساحل و یا در شرایطی که هوا غبار آلود است لنز دوربین را تعویض کنید، دوربین را در خطر انداخته اید. بهتر است چنین شرایطی را از قبل پیش بینی کنید و با بستن یک لنز زوم بر روی دوربین انعطاف بالاتری به فاصله کانونی بدهید.
9. قبل از برداشتن لنز دوربین را خاموش کنید بعضی از عکاسان با دوربین روشن لنز را تعویض می‌کنند، اما ما پیشنهاد می‌کنیم قبل از تعویض لنز، دوربین را خاموش کنید. این کار ساده ایست که دفترچه راهنماهای دوربین‌ها هم آن را توصیه کرده اند، وقتی، دوربین روشن باشد سنسور آماده عکاسی است و اگر لنز را باز کنید احتمال بیشتری وجود دارد که بر روی لنز گرد و غبار بنشیند.
10. علاوه بر این وقتی دوربین را خاموش کرده اید، بعد از روشن کردن دوربین عملیات تمیز کردن سنسور انجام می‌شود (مگر اینکه خودتان این عملیات را غیر فعال کرده باشید) که به پاک کردن گرد و غبار از روی سنسور کمک می‌کند. وقتی می‌خواهید لنز دوربین را عوض کنید ترجیحاً سر دوربین را پایین نگه دارید، با این کار احتمال نشستن گرد و غبار بر روی سنسور کمتر می‌شود.

تکان بسیار شدید - ضربه خوردگی



هیچ اتفاقی به اندازه افتادن دوربین قلب یک عکاس را به درد نمی‌آورد. به غیر از چند دوربین SLR قدیمی که بدنه‌هایی از فلز داشتند اکنون هیچ دوربین بعد از افتادن شدید جان سالم به در نمی‌آورد. برای جلوگیری از این صدمات میتوان تمهیدات زیر را به کار برد

استفاده از کیف مناسب و با کیفیت: دوربین خود را با استفاده از کیف‌های با کیفیت و مخصوص دوربین ، در برابر ضربه، لرزش، میدان مغناطیسی، دود، آب، بخار، شن یا مواد شیمیایی طی مسافرت و تغییر هوا محافظت می‌کنند است. این دوربین‌ها که اکثراً ضد آب هستند با مارک‌های گوناگون در بازار موجود است که از قابل‌اعتمادترین فرآورده‌هاش می‌نکنیدتوان که به سرمایه‌گذاری آوردن

می‌آرزد چرا که این دوربین نه تنها از دوربین که از تمام وسایل جانبی نیز محافظت می‌کنند.



استفاده از فیلترهای UV که این فیلترها به یک لنز ارزان‌تر حتماً باشد فکرو یکو فیلتر بگیری UV که این فیلترها به مراتب ارزان‌تر خودتین یکنه قرار دهید به دلایل مختلفی یکسندفله خواهیک بوفیلترسپر ترهجا لنزبر موی توالنز ادورلین

نباشد با ضربه خوردن و یا دلایل دیگری ممکن است شیارهای موجود بر روی لنز که برای نصب کردن فیلتر روی آن قرار گرفته خراب شوند.



سقوط دوربین در چند حالت بیشتر امکان وقوع دارد: پاره شدن بند دوربین - باز ماندن در کیف - استفاده نکردن از بند دوربین - قراردادن دوربین در یک مکان لغزنده یا شیب‌دار



1. مطمئناً بهترین راه برای جلوگیری از این اتفاق‌ها مراقبت زیاد است. هر از چند گاهی از محکم بودن بند دوربین و اتصال کامل آن به بدنه مطمئن شوید. کنترل کردن دوباره زیپ کیف دوربین را به صورت عادت تکرار کنید. دوربین را بدون بند در دست نگیرید حتی برای یک عکس. هیچ گاه دوربین را بر روی سکوه‌های غیرقابل اعتماد نگذارید و همیشه از اتصال کامل دوربین بر روی سه پایه مطمئن شوید.

2. همیشه بند دوربین را وصل کنید. اگر تا به حال دوربین از دستتان نیفتاده باشد، احتمالاً اهمیت زیادی به محکم گرفتن آن نخواهید داد. اما خیلی مهم است که دوربین را از افتادن و ضربه خوردن ایمن کنید، با افتادن دوربین مغز دوربین شما ممکن است متلاشی شود. درسته، وقتی می‌خواهید از سه پایه استفاده کنید بند دوربین مزاحم کار شما خواهد بود، اما آیا این بهتر از پرداخت هزینه گزاف تعمیرات دوربین نیست؟

3. سعی کنید از Grip و Battery مفصل اتصال سه پایه به دوربین (و در صورت لزوم لنز) استفاده کنید، استفاده از این اجزاء بر رو تواند بدنه اضافه ای برای جلوگیری از ضربه خوردن به دوربین شما باشد، و جایگزین کردن این اجزاء به شدت راحت تر از تعویض کردن بدنه دوربین است.

4. استفاده از hood لنز (Lens hood) می‌تواند در هایی که به جلوی دوربین وارد می‌شود از آسیب دیدن لنز جلوگیری کند. یک عکاسی در باران هم می‌تواند به شما کمک کند، و همچنین در هنگام عکاسی در نزدیکی آب‌های آزاد می‌تواند از سوختگی شیشه لنز جلوگیری کند.

5. لنز دوربین را در نزدیکی کیف دوربین تعویض کنید، هر چه اجزاء دوربین شما از فاصله بیشتری بیفتد احتمال خرابی آن هم بیشتر است، که حتی ممکن است قابل تعمیر نباشد و مجبور شوید برای جایگزین کردن آن قطعه هزینه بالایی بپردازید. سعی کنید دوربین را بر روی میز یا به صورت نشسته بر روی زمین تعویض کنید و این کار را در داخل کیف دوربین و یا درست در بالای آن انجام دهید. هیچوقت ایستاده لنز دوربین را تعویض نکنید، مگر اینکه به خودتان مطمئن هستید که به هیچ عنوان دوربین را نخواهید انداخت.

6. وقتی با هواپیما سفر می‌کنید کیف دوربین خود را به انبار توشه هواپیما نسپارید، هیچوقت دوربین یا لنز خود را در داخل ساکی نگذارید که می‌خواهید به دست هواپیما بسپارید، مگر اینکه می‌خواهید در مقصد، ساکی پر از شیشه شکسته تحویل بگیرید. وسایل غیر شکستنی (مانند سه پایه، شاتر بیسیم، کابل فلاش، شارژر و...) اگر لا به لای لباس هایتان قرار گیرند مشکلی پیش نمی‌آید، ولی همیشه دوربین، لنز، فیلترها و فلاش‌های خود را در داخل کیفی که با خود حمل می‌کنید بگذارید.

آب و رطوبت



1. دوربین خود را در محیط خنک بگذارید و هیچ کسب و کاری نکنید و در میان خوبی به خصوص با باتری‌ها و قسمت‌های الکترونیکی. اگر دوربین شما طراحی نشده است و در محفظه ضد آب قرار ندارد حتما در شرایط بارانی و مه غلیظ از پوشش‌های مخصوص استفاده کنید.
 2. مقاوم بودن دوربین خود (Waterproof) را با ضد آب (Water resistant) بودن اشتباه نگیرید.
 3. ممکن است دوربین شما از همه لحاظ در برابر آب و هوا مقاوم باشد، اما اگر برای استفاده در داخل آب ساخته نشده باشد «ضد آب» نخواهد بود.
 4. معمولاً چند قطره باران مشکلی برای دوربین شما ایجاد نمی‌کند، اما سعی کنید از خیس شدن دوربین جلوگیری کنید. اگر دوربینتان خیس شد سعی کنید سریعاً دوربین را با استفاده از پارچه‌های مناسب خشک کنید، و تا زمانی که لنز و اطراف قسمت اتصال آن بر روی دوربین کاملاً خشک نشده است لنز دوربین را عوض نکنید.
 5. به خاطر داشته باشید در شرایط جوی که حتی عینک شما هنگام خارج یا داخل شدن به فضایی بخار می‌آید احتمال به خطر افتادن دوربین نیز وجود دارد. در این مواقع دوربین را یکباره از کیف خارج نکنید و اجازه بدهید به تدریج با دمای هوا مطابقت پیدا کند.
- باران: اگر به طور ناگهانی در معرض باران شدید قرار گرفتید سریعاً دوربین را زیر لباس یا ژاکت و یا کلاه خود قرار دهید. و چنانچه واقعا تمایل به عکاسی در این شرایط جوی را دارید دوربین را در یک لایه پلاستیک بپیچید و با چند کش یک محفظه ضد آب درست کنید. سعی کنید این پلاستیک برای چرخاندن لنز جا داشته باشد.



اگر بر اثر تصادف بیش از چند قطره آب وارد بدنه دوربین شد این اقدامات را در اسرع وقت انجام دهید:

- دوربین را باز کنید (اگر این امکان وجود دارد) و اجازه دهید قطرات به آهستگی و به طور کامل خارج شوند.

- لنزهای را در یک حوله ی بدون پرز بپیچید. به هیچ وقت در این شرایط دوربین را روشن نکنید.

- خیلی سریع دوربین را به نزدیکترین تعمیرگاه دوربین ببرید.

حرارت (گرما) و برودت (سرما) شدید:

دوربین را در دمای خیلی بالا یا خیلی پایین قرار ندهید بدین منظور چند نکته را برای محافظت بیشتر بیان می‌کنیم:

گرمای شدید: دوربین و لنزها را همواره از تابش مستقیم آفتاب و حتی دور از مراکز حرارتی مثل داشبورد ماشین نگه دارید و هرگز آنها را در مقابل تابش اشعه خورشید رها نکنید به این مسأله در تمام دفترچه های راهنمای دوربین تأکید زیادی شده است. حرارت بالا و دوربین دیجیتال اصلاً با هم سازگاری ندارند. اگر دوربین خود را در داخل ماشین و در حرارت بالا قرار دهید ممکن است قسمت های پلاستیکی آن ذوب شود و اجزاء داخل آن را خراب کند.

در این شرایط باید یک حوله و یا پارچه را روی دستگاه دوربین قرار دهید. به یاد داشته باشید که از پارچه‌های تیره رنگ استفاده نکنید چرا که رنگ‌های تیره نور و گرمای بیشتری را جذب می‌کنند.



سرمای شدید: در این شرایط سعی کنید دوربین را تا حد امکان گرم نگه دارید. حتی قراردادن دستگاه دوربین زیر ژاکت یا کاپشن نیز ممکن است از سرما و انقباض بیشتر آن جلوگیری کند. در صورتی که بدنه در هوای بسیار سرد دچار یخ زدگی شد ابتدا باطری ها و کارت حافظه را خارج کنید و تا زمان آب شدن و خشک شدن کامل اجزا دوربین را روشن نکنید.

اگر دوربین را از محل بسیار سردی به محل گرمی منتقل می‌کنید، باید توجه داشته باشید اختلاف حرارت زیاد باعث زنگ‌زدگی دوربین می‌شود. برای جلوگیری از این وضعیت پیش از ورود به محل گرم دوربین را حدود یک ساعت در کیسه پلاستیکی قرار دهید تا دوربین گرم شده و بعد آن را خارج کنید. برعکس این مورد نیز باید رعایت شود یعنی دوربین را بدون پوشش از مکانی با حرارت پایین به مکانی با حرارت بالا منتقل نکنید

اگر در محیط باز با حرارت پایین عکاسی می‌کنید، بعد از ورود به محیط سر بسته اختلاف دمایی که دوربین متحمل می‌شود می‌تواند به اجزاء خارجی و داخلی آن آسیب برساند.

برای جلوگیری از آسیب دیدگی دوربین، قبل از داخل شدن به محیطی گرم دوربین را در داخل پلاستیک عایق قرار دهید. از عایق بودن پلاستیک مطمئن شوید. بعد از اینکه دوربین به آهستگی به حرارت محیط رسید می‌توانید آن را از داخل پلاستیک خارج کنید.



مواد شیمیایی

هیچگاه دوربین را در محل‌هایی مثل لابراتوارهای شیمیایی نگهداری نکنید. در غیر این صورت باعث اکسیده شدن و یا زنگ زدن قسمت‌های مختلف آن خواهد شد.

نوسان الکتریکی



1. همیشه قبل از اینکه کابل برق یا رابط را قطع کنید یا وصل کنید یا حافظه یا باتری را جا بزنید یا در بیاورید دوربین را خاموش کنید

2. برای اتصال دوربین به رایانه ابتدا رادوربین‌وصل را کنیخاموشو کنید انتهداً

احتمال آسیب به دوربین را بسیار بالا می برد
3. دقت کنید به محض دیدن آلام خالی بودن باتری ، بلافاصله باتری خالی را با یک باتری شارژ شده تعویض کنید. در صورتی که باتری یدک نداشتید عکاسی را متوقف کنید و پس از شارژ کامل باتری مجدداً مبادرت به عکاسی نمایید.
4. اگر برای مدتی طولانی نمی خواهید از دوربین خود استفاده کنید باتری را داخل دوربین نگذارید، حتی اگر دوربین خاموش باشد مقدار کمی برق از باتری به دوربین منتقل می شود. که وقتی از باتری برای مدتی طولانی استفاده نشود ممکن است این عمل سبب کمتر شدن طول عمر باتری شود. باتری ای که کاملاً شارژ شده را هم کنار نگذارید، این کار هم از عمر باتری کم می کند.
5. در دوربین های کامپکت اگر باتری شارژ شده در داخل دوربین باشد و دوربین هم خاموش در کیف باشد، باز هم احتمال اینکه به واسطه یک فشار به کلید پاور دوربین در داخل کیف روشن شود هست. در این صورت لنز می خواهد برای آماده شدن دوربین بیاید اما چون فضای داخل کیف محدود است جلوی این عمل گرفته میشود در نتیجه به لنز آسیبی جدی می رسد.

نکات مهم دیگر در نگهداری دوربین

1. دفترچه راهنمای دوربین خود را بخوانید:

دفترچه راهنمای دوربین شما پر است از اطلاعات ارزشمند و اخطار های مهم و ضروری که با استفاده از آنها می توانید از صدمه دیدن دوربین جلوگیری کنید و کاری کنید که دوربین روان تر کار کند، از چگونگی بالا بردن عمر باتری گرفته تا جلوگیری از داغ کردن دوربین در هنگام استفاده از Live View.

2. جلوگیری از به خواب رفتن دوربین:

تا جایی که امکان دارد از دوربین به طور مرتب استفاده شود. در مواقعی که پیش می آید دوربین را برای مدتی کنار بگذارید، اول آن را از کیف خارج کرده و باطری های آن را بیرون بیاورید (در صورتی که باطری شما از نوع شارژ شونده می باشد، دقت کنید حتماً شارژ آن خالی باشد) و دوربین را در یک پارچه تمیز و نرم بپیچید و در جای خشک و دور از گرد و خاک نگهداری کنید و چنانچه دوربین شما از نوعی است که لنز آن قابل تعویض است، لنز و بدنه را با نصب کلاهک های مخصوص آنها به صورت جداگانه قرار دهید.

3. روشن نمودن و به کار انداختن دوربین در دوره های مشخص:

برای نگهداری دوربین در زمانی که از آن استفاده نمی شود، گاهی لازم است باطری ها را در دوربین قرار دهید و شروع به عکسبرداری کنید، این عمل باعث می شود تا قسمت های متحرک آن به کار افتد. سعی کنید قبل از استفاده مجدد از دوربین قسمت های مختلف آن از جمله سرعت، دیافراگم و نورسنج را کنترل نمایید.

4. به طور منظم دوربین را تمیز کنید. [\(این مورد یکی از خدمات رایگان شرکت ایده آل دوربین میباشد\)](#)



- همانگونه که گفته شد ترشحات آب و مواد اسیدی و خاک و ماسه بزرگ‌ترین دشمن دوربین هستند. پس سعی کنید همواره پس از استفاده از دوربین آن را خوب پاک کنید.
 - برای تمیز کردن قسمت‌های خارجی دوربین اول آن را با پارچه‌ای نرم پاک کنید، چنانچه لکه‌ای در روی لنز یا دریچه دید «ویزور» مشاهده کردید، آن را با پارچه مخصوص لنز پاک‌کن تمیز کنید.
 - همیشه به خاطر داشته باشید که برای تمیز کردن سطح لنز فقط از فرچه بادی یا دستمال و محلول‌های مخصوص که برای این کار ساخته شده، استفاده شود. این وسایل در بسته‌بندی‌های کوچک و به قیمت ارزان در فروشگاه‌های لوازم عکاسی وجود دارد که باید یکی از آنها را برای کیف عکاسی خود تهیه کنید.
 - اگر عکاس حرفه‌ای یا نیمه حرفه‌ای نیستید که از دوربین خود به شدت کار می‌کشند، باید به دوربین خود برسید و هر چند وقت یک بار آن را تمیز کنید. اگر دوربین خود را به صورت مکرر تمیز کنید عمر آن را بیشتر کرده اید.
 - با استفاده از دستگاه‌های مکنده دست‌دوربین اطراف خود دکوله تهلیز و کنید. است **Visor** از مناسب است، اگر چه لباس نخی هم برای کلون کور زه‌نوسنپ گلدست. و قطعه‌ای انزای روی تمیز کردن لنز که
- ماکروفیبر استفاده کنید، اما بهتر است قبل از آن از دستگاه‌های مکنده دستی استفاده کنید و گرد و خاک را از روی لنز پاک کنید و بعد از آن از پارچه ماکروفیبر استفاده کنید.
- یادتان نرود که محل اتصالات الکتریکی روی دوربین و لنز را هم تمیز کنید تا از مشکلات احتمالی ارتباطی بین دوربین و لنز جلوگیری کنید: باتری دوربین را در بیاورید و با استفاده از پارچه پاک‌کننده لنز قسمت‌های طلایی رنگ زیر باتری در دوربین که واسط ارتباطی باتری با دوربین هستند را تمیز کنید. و در نهایت، با دقت بالا و با استفاده از وسایل مخصوص می‌توانید سنسور دوربین خود را تمیز کنید.

5. از وسایل عکاسی خود در داخل کیف دوربین محافظت کنید:



بدیهی است، اما ضروری. سعی کنید در داخل خانه هم وسائل عکاسی خود را در داخل یک کیف ایمن و محکم نگهداری کنید. وقتی در حرکت هستید، استفاده از یک کیف کوله پشتی می تواند راحت تر باشد، اگر می خواهید با هواپیما سفر کنید بهتر است به اندازه کیف دوربین خود توجه کنید

6. یادتان نرود کیف دوربین را هم تمیز کنید.

بهتر است دوربین و لنز را تمیز و سالم نگه دارید، اما اگر گرد و غبار و کثیفی، در کیفیتان باشد کار شما را خراب می کند. لازم نیست بعد از هر بار عکاسی کیف دوربین را تمیز کنید اما هر توجهی که لاین خوبه، اسلنگ کله‌بین داخل را کیف سواحل خود را تمیز کنید، آب کیف دوربین استفاده کنید تا مانع نفوذ آب و ماسه از بین زپ کیف به داخل آن شوید. صدای شن هایی که لایه حلقه فوکوس لنز رفته اند شبیه ناخن کشیدن بر روی تخته سیاه است.

7. نرم افزار دوربین (Firmware) خود را به روز کنید. [\(این مورد نیز یکی دیگر از خدمات رایگان شرکت ایده آل دوربین میباشد\):](#)

معمولاً شرکت های هر سازنده دوربین های یکبار نرم افزار DSLR های روز دوربین کنند، تحت عنوان در ماهی Firmware وارد بازار می شود برای دوربین تولید می شود. با به روز کردن نرم افزار دوربین می توانید از معایب احتمالی دوربین جلوگیری کنید و یا حتی قابلیت های جدیدی به دوربین خود اضافه کنید، مانند دقت و سرعت بالاتر در فوکوس کردن.



به وب سایت شرکت ایده آل دوربین سر بزنید و یا تلفنی در مورد آخرین نسخه نرم افزار دوربین خود تحقیق کنید، و آخرین نسخه آن را با نسخه ای که در دوربین شما نصب شده است مقایسه کنید. اگر لازم دیدید نرم افزار دوربین خود را به روز کنید.

خیلی کنید حیات تا وگر بجهتیکل نداچیتیمالی پیلتههاد Firmware ایم چند روز از آمدن وجود داشت در این چند روز برطرف شود Firmware در

- Link: <http://tamir.ir/q/?p=EGdHFG>
- date: 1393 / 11 / 11 , 2015 / 01 / 31